מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבין את עלילת הסיפור ואת מבנה חמשת שלביה
- לנתח את דמות מטילדה ואת האירוניה בסיום הסיפור
- לזהות אמצעים אומנותיים ולתרגל כתיבה יצירתית בהשראת הסיפור

גרסת חנ״מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א׳ – הבנת הסיפור ומבנה העלילה

1. ב – כי היא חולמת על חיי פאר שאין לה
2. ג – כדי להתאים לשמלה ולא להיראות ענייה בנשף
3. ג – על רובה הציד שחסך עבורו

חלק ב׳ – נכון או לא נכון

1. לא נכון – מטילדה נולדה למשפחה פשוטה וחלמה על חיי פאר
2. נכון – הוא עושה הכל כדי לשמח אותה, גם במחיר קשה

חלק ג׳ – השלמת מושגי מבנה העלילה

1. אקספוזיציה
2. דינמית

חלק ד׳ – סדרו את שלבי העלילה בסיפור

1. אקספוזיציה - היכרות עם מטילדה וחייה הפשוטים
2. סיבוך - מטילדה שואלת מחרוזת מגברת פורסטייה ומאבדת אותה
3. סיום - מטילדה פוגשת את גברת פורסטייה ומגלה שהמחרוזת הייתה מזויפת

חלק ה׳ – דמויות, סמל ואירוניה

1. למשל: חולמנית - מדמיינת חיי פאר, לא מרוצה - מתלוננת על מצבה הפשוט

חלק ו׳ – כתיבה יצירתית

כרטיס יציאה – מה לחפש

- אקספוזיציה, סיבוך, שיא, התרה, סיום
- מראית עין חיצונית מול מציאות פנימית מזויפת
- בני הזוג עבדו שנים כדי להחזיר חוב על מחרוזת מזויפת

טיפים להפעלה:

- אפשר לקרוא בקול את שלב ה-mc יחד לפני תחילת העבודה העצמאית
- יש לעודד תלמידים לבסס תשובות בשאלות הפתוחות על דוגמאות מהסיפור
- בשאלת הכתיבה כדאי להזכיר את רשימת האמצעים האומנותיים שנלמדו בכיתה

דף תרגול: הסיפור הקצר "המחרוזת" מאת גי דה מופאסן

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נתרגל את עלילת הסיפור "המחרוזת", את מבנה חמשת השלבים שלו, את דמויות הגיבורים ואת האירוניה המפתיעה בסיומו.

בנק מילים: דינמית | אקספוזיציה

1 חלק א' – הבנת הסיפור ומבנה העלילה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מדוע מטילדה אינה מאושרת בפתיחת הסיפור?

(א) כי בעלה אינו אוהב אותה (ב) כי היא חולמת על חיי פאר שאין לה

(ג) כי אין לה חברות בכלל

2. לשם מה ביקשה מטילדה מחרוזת מגברת פורסטייה?

(א) כדי למכור אותה (ב) כי בעלה ביקש

(ג) כדי להתאים לשמלה ולא להיראות ענייה בנשף

3. מה ויתר מר לואזל כדי לקנות למטילדה שמלה?

(א) על ארוחות צהריים (ב) על חופשה בים (ג) על רובה הציד שחסך עבורו

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	מטילדה נולדה למשפחה עשירה	☐	☐
2	מר לואזל הוא פקיד צנוע שאוהב את אשתו	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מושגי מבנה העלילה

השלימו את המילה החסרה.

1. שלב בעלילה שבו מוצגים הדמויות והרקע נקרא _____

2. דמות שמשתנה במהלך הסיפור נקראת דמות _____

4 חלק ד' – סדרו את שלבי העלילה בסיפור

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	סיום - מטילדה פוגשת את גברת פורסטייה ומגלה שהמחרוזת הייתה מזויפת
☐	אקספוזיציה - היכרות עם מטילדה וחייה הפשוטים
☐	סיבוך - מטילדה שואלת מחרוזת מגברת פורסטייה ומאבדת אותה

5 חלק ה' – דמויות, סמל ואירוניה

ענו בקצרה.

1. אפיינו את מטילדה בשתי תכונות בתחילת הסיפור, וביססו כל תכונה במעשה או מחשבה שלה

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

כרטיס יציאה

מהם חמשת שלבי העלילה בסיפור?

מה מסמלת המחרוזת?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀